



DARWIN NA ESCOLA

Projecto comemorativo do bicentenário do nascimento de Charles Darwin *Estudo de caso*

Existem obras revolucionárias que mudam de forma permanente a relação do Homem na sociedade e com o Mundo. O trabalho de Charles Darwin (1809-1882) teve esse impacto, ultrapassando os limites da academia e influenciando profundamente todos os campos de acção humana.

Defendido e criticado com igual paixão, Darwin provocou uma revolução científica e social com a publicação, em 1859, do livro *Sobre a Origem das Espécies através da Selecção Natural*, que constituiu a base da ciência moderna.

Para comemorar os 200 anos do nascimento de Darwin, a Mapa das Ideias e a Casfez lançaram um projecto ambicioso de divulgação da sua obra, destinado a alunos do 3º Ciclo e Secundário, a nível nacional: uma **exposição sobre a vida e obra de Darwin**, que contou com o apoio mecenático e exclusivo da Vodafone-Yorn.



A exposição **Eu Penso (a história de uma ideia)**, um conjunto de nove painéis que focam os momentos-chave da vida e obra do naturalista britânico, foi elaborada pela Mapa das Ideias, com o apoio de responsáveis pelo projecto *Darwin Online* da Universidade de Cambridge. O seu conceito inovador - garantindo a sua adaptabilidade a qualquer espaço que as escolas considerassem adequado - aliado à qualidade e rigor científicos dos conteúdos e ao design dos materiais, ditaram o seu sucesso.

Além da exposição, as instituições de ensino que aderiram ao projecto receberam também um **filme multimédia**, que poderia ser utilizado em sala de aula ou no próprio espaço expositivo, e, a cada aluno que visitou a exposição, foi distribuído um **desdobrável de apoio**, no qual se encontrava integrado um cartão Yorn com acesso a comunicações gratuitas.





Para potenciar o envolvimento da comunidade escolar, preparou-se ainda um **roteiro pedagógico**, com informação e propostas de actividades pedagógicas transdisciplinares, destinado aos docentes 3.º Ciclo do Ensino Básico e ao Ensino Secundário.

O sucesso deste projecto revelou-se, num primeiro momento, na dispersão geográfica alcançada entre as 300 escolas aderentes. Instituições de ensino, de Norte a Sul do país, receberam o seu kit educativo – **inteiramente gratuito** e enviado através dos CTT – permitindo que cerca de setenta e dois mil alunos pudessem visitar a exposição. **Darwin na Escola** provou, portanto, ser uma exposição adaptável aos diferentes espaços escolares, cumprindo-se o critério pretendido de versatilidade.

No **inquérito de avaliação** posteriormente realizado às escolas participantes, mais de 75% dos inquiridos avaliaram de *Muito Bom* a forma de entrega dos materiais e cerca de 50% avaliaram globalmente o projecto como *Muito Bom* e mais de 45% como *Bom*.



Os **painéis** da exposição foram avaliados com *Bom* por mais de 87% das escolas, tendo sido sublinhada a pertinência do tema escolhido e adequação dos conteúdos. Outro aspecto importante foi a *apropriação* que cada escola fez da exposição e a criatividade demonstrada na adaptação ao espaço e aos recursos disponíveis na escola.





O **filme multimédia** foi classificado de *Bom* por mais de 85% das escolas, considerado motivador e apelativo para os mais jovens, abordando de forma criativa os grandes momentos da vida e da viagem de Charles Darwin. Esta classificação foi igualmente partilhada na avaliação feita aos **desdobráveis** por cerca de 75% das escolas, sendo de referir a excelente reacção dos alunos à oferta do cartão.



O **roteiro pedagógico**, enviado por e-mail em pdf aos docentes responsáveis pelo projecto, mostrou-se um instrumento valioso na preparação da visita à exposição, tendo sido avaliado como *Bom* e *Muito Bom* por mais de 90% das escolas.



A experiência acumulada com este projecto pioneiro e inovador, aliada ao facto de 99,4% das escolas participantes desejarem continuar a receber informações de futuras iniciativas – indicador da qualidade do projecto realizado – permitem que a avaliação global do projecto feito pela **Mapa das Ideias** se tenha revelado bastante positiva, abrindo caminho a futuras novas experiências, explorando diferentes temas, suportes e públicos-alvo.



MAPA DAS IDEIAS

Para mais informações, contactar:

Inês Bettencourt da Câmara

Tmv.: 96 2796501

E-mail: ines.camara@mapadasideias.pt

Mapa das Ideias, Lda.

Avenida do Brasil, 165-A

2735-676 S. Marcos

Tel.: 21 4262650

Fax: 21 4264428

E-mail: correio@mapadasideias.pt

URL: www.mapadasideias.pt